

Критеријуми и елементи оцењивања у настави - Енглески језик

Разред: 1 - 4

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, диктати, контролне вежбе и писмени задаци)
- Усменом провером
- Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Облици и начини оцењивања:

1. Писмене провере знања (писмене вежбе)

Писменим проверама евалуира се разумевање писаног текста, говора, писано изражавање, познавање принципа функционисања и употребе језика (употреба лексике и граматичких садржаја у датом контексту), као и комуникативне функције (нпр. довршавање дијалога, питања и одговори и слично), познавање правописа и ортографије.

2. Усмени одговори ученика (усмено одговарање и активност на часу)

Усменим проверама евалуира се разумевање говора, такође разумевање писаног текста, усмено изражавање и такође познавање принципа функционисања и употребе језика, односно њихова примена у усменој и писаној комуникацији на часу. Будући да се на већини часова енглеског језика користе и смењују различите технике, активности, облици и методе рада - читање и слушање текстова или других аудио записа, разговор о прочитаном, изражавање личних ставова о теми часа, гледање видео записа и разговор о истим, дијалози, игровне активности (језичке игре, квизови и слично), описивање слика, писање на основу слика и друге врсте вежби писања, писмена и усмена вежбања (рестриктивног и слободног карактера), важан сегмент оцењивања је и

3. Ангажовање/активност ученика на часу која се посебно узима у обзир приликом оцењивања усмених одговора ученика. Том приликом наставник узима у обзир и:

- да ли ученик редовно доноси уџбеник, свеску и радну свеску?
- да ли записује кључне појмове које наставник истиче?
- да ли прати ток часа?
- да ли активно слуша и поставља питања када му/јој нешто није јасно?
- да ли узима учешће у горе наведеним активностима на часу (при том тачност учениковог одговора није пресудна, већ његова жеља да учествује у активностима и залагање)?
- да ли ученик пажљиво слуша своје другове?
- да ли и колико се залаже приликом рада у пару или групи?
- домаће задатке.

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- од 86% до 100% одличан (5)
- од 70% до 85% врло добар (4)
- од 50% до 69% добар (3)
- од 30% до 49% довољан (2)
- испод 30% недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ПРВИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
Усмено изражавање	Самостално	- Ученик у потпуности разговетно изговара гласове, научене речи и изразе, акцентује речи, поштује ритам и интонацију; - Даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Описује кратким и једноставним језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Именује ствари из непосредног окружења у вези са темама које се обрађују; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице самостално, уз малу наставникову помоћ и уз висок степен активности и ангажовања.
	Уз мању помоћ	- Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника разговетно изговара гласове, научене речи и изразе, акцентује речи, поштује ритам и интонацију; - Даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Описује кратким и једноставним језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Именује ствари из непосредног окружења у вези са темама које се обрађују; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице уз висок степен самосталности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ПРВИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Уз већу помоћ	- У мањој мери разговетно изговара гласове, научене речи и изразе, акцентује речи, поштује ритам и интонацију; - Даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Описује кратким и једноставним језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Именује ствари из непосредног окружења у вези са темама које се обрађују; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.
Принципи функционисања и употребе језика	Самостално	- У потпуности препознаје шта је ново научио; - Препознаје, на елементарном нивоу, гласовну структуру језика који учи и уочава разлику у односу на матерњи језик; - Користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања. - Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања; - Логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења; - Лако и брзо примењује стечена знања у писаној и усменој комуникацији; - Испољава креативну активност; - Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.
	Уз мању помоћ	- У великој мери препознаје шта је ново научио; - Препознаје, на елементарном нивоу, гласовну структуру језика који учи и уочава разлику у односу на матерњи језик; - Користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима уз минималну помоћ наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања; - Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене; - Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у усменој комуникацији; - Испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ПРВИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Уз већу помоћ	- У малој мери и уз велику помоћ наставника препознаје шта је ново научио; - Препознаје, на елементарном нивоу, гласовну структуру језика који учи и уочава разлику у односу на матерњи језик; - Користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима уз велику помоћ наставника и уз мали степен активности и ангажовања; - Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ДРУГИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
Разумевање говора	Одличан (5)	- Ученик у потпуности препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме говор наставника, кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - Разуме и реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство итд.); - Самостално, без помоћи наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Врло добар (4)	- Ученик у великој мери препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме говор наставника, кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - Разуме и реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство итд.); - Уз минималну помоћ наставника у виду подпитања и кратког подсећања и уз висок степен самосталности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ДРУГИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Добар (3)	- Ученик у довољној мери препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме говор наставника, кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - Разуме и реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство итд.); - Уз делимичну помоћ наставника и делимичан степен активности и ангажовања.
	Довољан (2)	- Ученик у малој мери препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме говор наставника, кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - Разуме и реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство итд.); - Уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Не разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Не разуме говор наставника, кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - Не разуме и не реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство итд.) и не показује никакво ангажовање.
Усмено изражавање	Одличан (5)	- Ученик у потпуности разговетно изговара гласове, научене речи и изразе, поштује ритам и интонацију; - Даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Описује кратким и једноставном језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице самостално, уз малу наставникову помоћ и уз висок степен активности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ДРУГИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Врло добар (4)	- Уз краће паузе и минималну помоћ наставника/саговорника разговетно изговара гласове, научене речи и изразе, поштује ритам и интонацију; - Даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Описује кратким и једноставном језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације бројалице и пева познате песмице уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери разговетно изговара гласове, научене речи и изразе, поштује ритам и интонацију; - Даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Описује кратким и једноставном језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице уз већу помоћ наставника и уз делимичан степен самосталности и ангажовања.
	Довољан (2)	- У мањој мери разговетно изговара гласове, научене речи и изразе, поштује ритам и интонацију; - Даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Описује кратким и једноставном језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не изговара гласове и научене речи и изразе разговетно, не поштује ритам и интонацију; - Не може да да основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ; - Не може да опише кратким и једноставном језичким структурама себе и друге у познатим ситуацијама; - Не може да репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице не показујући интересовање нити ангажовање.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ДРУГИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
Принципи функционисања и употребе језика	Одличан (5)	- Ученик у потпуности препознаје шта је ново научио; - Схвата значај познавања језика, матерњег и страног у међуљудској комуникацији самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања; - Лако и брзо примењује стечена знања у усменој комуникацији; испољава креативну активност. - Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања. Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења.
	Врло добар (4)	- У великој мери препознаје шта је ново научио; схвата значај познавања језика, матерњег и страног у међуљудској комуникацији уз минималну помоћ наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања. Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма.
	Добар (3)	- У довољној мери препознаје шта је ново научио; схвата значај познавања језика, матерњег и страног у међуљудској комуникацији уз већу помоћ наставника и уз делимичан степен самосталности и ангажовања. Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.
	Довољан (2)	- У малој мери препознаје шта је ново научио; схвата значај познавања језика, матерњег и страног у међуљудској комуникацији уз велику помоћ наставника и уз мали степен активности и ангажовања. Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ДРУГИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не препознаје шта је ново научио; - Не схвата значај познавања језика, матерњег и страног у међуљудској комуникацији и не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. Знања нису ни на нивоу репродукције.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ТРЕЋИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
Разумевање говора	Одличан (5)	- Ученик у потпуности препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме говор наставника, кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - Разуме и реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство итд.) самостално, без помоћи наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Врло добар (4)	- Ученик у великој мери препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа уз минималну помоћ наставника у виду подпитања и кратког подсећања и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа уз делимичну помоћ наставника и делимичан степен активности и ангажовања.
	Довољан (2)	- У малој мери препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Разуме кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - Уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију; - Не разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације; - Не разуме говор наставника, кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа и не показује никакво ангажовање.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ТРЕЋИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
Разумевање писаног текста	Одличан (5)	- Ученик у потпуности препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима; - Поштује правописне знаке приликом читања; - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.
	Врло добар (4)	- У великој мери препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима; - Поштује правописне знаке приликом читања; - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама уз минималну помоћ наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима; - Поштује правописне знаке приликом читања; - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама уз делимичну помоћ наставника и делимичан степен активности и ангажовања.
	Довољан (2)	- У малој мери препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима; - Поштује правописне знаке приликом читања; - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама уз велику помоћ наставника у виду подсећања, навођења и слично уз мали степен активности и личног ангажовања.
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не препознаје слова, написане речи и реченице у вези са познатим појмовима; - Поштује правописне знаке приликом читања; - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама не показујући интересовање нити ангажовање.
Усмено изражавање	Одличан (5)	- Ученик у потпуности разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању; - Даје основне информације о себи и свом окружењу; - Описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама; репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице самостално, уз малу наставникову помоћ и уз висок степен активности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ТРЕЋИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Врло добар (4)	- Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању; - Даје основне информације о себи и свом окружењу; - Описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању; - Даје основне информације о себи и свом окружењу; - Описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице уз већу помоћ наставника и уз делимичан степен самосталности и ангажовања.
	Довољан (2)	- У мањој мери разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању; - Даје основне информације о себи и свом окружењу; - Описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не изговара гласове разговетно, не акцентује речи, не поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању; - Није у стању да даје основне информације о себи и свом окружењу; - Описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама; - Репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице не показујући интересовање нити ангажовање.
Писмено изражавање	Одличан (5)	- Уме самостално да поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем; - Пише личне податке (име, презиме и адресу); - Допуњава честитку без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ТРЕЋИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Врло добар (4)	- У великој мери уме да поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем; - Пише личне податке (име, презиме и адресу); - Допуњава честитку уз минималну помоћ наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери уме да поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем; - Пише личне податке (име, презиме и адресу); - Допуњава честитку уз већу помоћ наставника и уз делимичан степен самосталности и ангажовања.
	Довољан (2)	- У мањој мери уме да поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем; - Пише личне податке (име, презиме и адресу); - Допуњава честитку уз велику помоћ наставника и уз мали степен активности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Не уме да поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем; - Пише личне податке (име, презиме и адресу); - Допуњава честитку ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.
Принципи функционисања и употребе језика	Одличан (5)	- Ученик у потпуности препознаје шта је ново научио; - Схвата значај познавања језика; - Користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања. Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења, , лако и брзо примењује стечена знања у писаној и усменој комуникацији; испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ТРЕЋИ РАЗРЕД

Област	Оцена	Критеријуми
	Врло добар (4)	- У великој мери препознаје шта је ново научио; - Схвата значај познавања језика; користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима уз минималну помоћ наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања. Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма.
	Добар (3)	- У довољној мери препознаје шта је ново научио; - Схвата значај познавања језика; користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима уз већу помоћ наставника и уз делимичан степен самосталности и ангажовања. Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.
	Довољан (2)	- У малој мери препознаје шта је ново научио; - Схвата значај познавања језика; користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима уз велику помоћ наставника и уз мали степен активности и ангажовања. Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не препознаје шта је ново научио; - Не схвата значај познавања језика; користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Не разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима и не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. Знања нису ни на нивоу репродукције.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
Разумевање говора	Одличан (5)	- У потпуности разуме општи садржај кратких и прилагођених текстова, разуме краће дијалоге, прилагођене приче и песме у оквиру тема предвиђених програмом, које чује уживо, или са аудиовизуелних записа и адекватно реагује на појединачне делове усмених порука издавајући битне информације; - Разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.
	Врло добар (4)	- У великој мери разуме општи садржај кратких и прилагођених текстова, разуме краће дијалоге, прилагођене приче и песме у оквиру тема предвиђених програмом, које чује уживо, или са аудиовизуелних записа и адекватно реагује на појединачне делове усмених порука издавајући битне информације; - Разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и корекција и уз висок степен активности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери разуме општи садржај кратких и прилагођених текстова, разуме краће дијалоге, прилагођене приче и песме у оквиру тема предвиђених програмом, које чује уживо, или са аудиовизуелних записа и адекватно реагује на појединачне делове усмених порука издавајући битне информације; - Разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) уз већу помоћ наставника у виду додатног појашњавања и постављања додатних питања, и уз делимичан степен активности и ангажовања.
	Довољан (2)	- У мањој мери разуме општи садржај кратких и прилагођених текстова, разуме краће дијалоге, прилагођене приче и песме у оквиру тема предвиђених програмом, које чује уживо, или са аудиовизуелних записа и адекватно реагује на појединачне делове усмених порука издавајући битне информације; - Разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
Разумевање писаног текста	Недовољан (1)	- Не разуме општи садржај кратких и прилагођених текстова, разуме краће дијалоге, прилагођене приче и песме у оквиру тема предвиђених програмом, које чује уживо, или са аудиовизуелних записа и адекватно реагује на појединачне делове усмених порука издвајајући битне информације; - Разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) чак ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.
	Одличан (5)	- У потпуности разуме краћи текст (до 50 речи), написане речи и реченице састављене углавном од познатих језичких елемената (речи и језичке структуре предвиђене програмом); - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама; - Разуме и реагује на одговарајући начин на писане поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.
	Врло добар (4)	- У великој мери разуме краћи текст (до 50 речи), написане речи и реченице састављене углавном од познатих језичких елемената (речи и језичке структуре предвиђене програмом); - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама; - Разуме и реагује на одговарајући начин на писане поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери разуме краћи текст (до 50 речи), написане речи и реченице састављене углавном од познатих језичких елемената (речи и језичке структуре предвиђене програмом); - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама; - Разуме и реагује на одговарајући начин на писане поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) уз већу помоћ наставника у виду додатног појашњавања и постављања додатних питања, и уз делимичан степен активности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Довољан (2)	- У мањој мери разуме краћи текст (до 50 речи), написане речи и реченице састављене углавном од познатих језичких елемената (речи и језичке структуре предвиђене програмом); - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама; - Разуме и реагује на одговарајући начин на писане поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Не разуме краћи текст (до 50 речи), написане речи и реченице састављене углавном од познатих језичких елемената (речи и језичке структуре предвиђене програмом); - Разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама; - Разуме и реагује на одговарајући начин на писане поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.) чак ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.
Усмено изражавање	Одличан (5)	- У потпуности уме да, разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију; - Самостално даје информације о себи и окружењу; - Описује у неколико реченица познату радњу или ситуацију, препричава општи садржај прочитаног или саслушаног текста, користећи усвојене језичке елементе и структуре самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.
	Врло добар (4)	- У великој мери уме да, разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију; - Самостално даје информације о себи и окружењу; - Описује у неколико реченица познату радњу или ситуацију, препричава општи садржај прочитаног или саслушаног текста, користећи усвојене језичке елементе и структуре. Уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери (правећи грешке које не ремете разумевање и преношење поруке) уме да, разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију; - Самостално даје информације о себи и окружењу; - Описује у неколико реченица познату радњу или ситуацију, препричава општи садржај прочитаног или саслушаног текста, користећи усвојене језичке елементе и структуре уз већу помоћ наставника у виду кратких подпитања и уз делимичан степен самосталности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Довољан (2)	- У мањој мери (правећи грешке које ремете разумевање поруке) уме да, разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију; - Самостално даје информације о себи и окружењу; - Описује у неколико реченица познату радњу или ситуацију, препричава општи садржај прочитаног или саслушаног текста, користећи усвојене језичке елементе и структуре уз велику помоћ наставника у виду подпитања, подсећања и уз мали степен самосталности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Не уме усмено да се изражава чак ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.
Писмено изражавање	Одличан (5)	- У потпуности уме да допуњава и пише реченице и краће текстове (до 5 реченица, односно 20 речи), чију кохерентност и кохезију постиже користећи језичке елементе предвиђене програмом и у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, користећи познате тематске и језичке елементе; - Препричава текст, пише честитку или разгледницу, поруку, позивницу и др.; - Попуњава формулар или пријаву (име, презиме, улица и број, место и поштански број, датум рођења), самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.
	Врло добар (4)	- У великој мери уме да допуњава и пише реченице и краће текстове (до 5 реченица, односно 20 речи), чију кохерентност и кохезију постиже користећи језичке елементе предвиђене програмом и у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, користећи познате тематске и језичке елементе; - Препричава текст, пише честитку или разгледницу, поруку, позивницу и др.; - Попуњава формулар или пријаву (име, презиме, улица и број, место и поштански број, датум рођења), уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и корекција и уз висок степен самосталности и ангажовања.
	Добар (3)	- У довољној мери уме да допуњава и пише реченице и краће текстове (до 5 реченица, односно 20 речи), чију кохерентност и кохезију постиже користећи језичке елементе предвиђене програмом и у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, користећи познате тематске и језичке елементе; - Препричава текст, пише честитку или разгледницу, поруку, позивницу и др.; - Попуњава формулар или пријаву (име, презиме, улица и број, место и поштански број, датум рођења), уз већу помоћ наставника у виду смерница и додатног појашњавања и уз делимичан степен самосталности и ангажовања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Довољан (2)	- У мањој мери уме да допуњава и пише реченице и краће текстове (до 5 реченица, односно 20 речи), чију кохерентност и кохезију постиже користећи језичке елементе предвиђене програмом и у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, користећи познате тематске и језичке елементе; - Препричава текст, пише честитку или разгледницу, поруку, позивницу и др.; - Попуњава формулар или пријаву (име, презиме, улица и број, место и поштански број, датум рођења), уз велику помоћ наставника и уз мали степен активности и ангажовања.
	Недовољан (1)	- Не уме да допуњава и пише реченице и краће текстове (до 5 реченица, односно 20 речи), чију кохерентност и кохезију постиже користећи језичке елементе предвиђене програмом и у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем, користећи познате тематске и језичке елементе; - Препричава текст, пише честитку или разгледницу, поруку, позивницу и др.; - Попуњава формулар или пријаву (име, презиме, улица и број, место и поштански број, датум рођења) ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.
Принципи функционисања и употребе језика	Одличан (5)	- У потпуности препознаје и користи предвиђене граматичке садржаје (глаголска времена: садашње, прошло и будуће време у јасно контекстуализованим структурама, односно без теоријског објашњавања и инсистирања на апсолутној граматичкој тачности); - Поштује ред речи у реченици; користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања. Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења, , лако и брзо примењује стечена знања у писаној и усменој комуникацији; испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Врло добар (4)	- У великој мери препознаје и користи предвиђене граматичке садржаје (глаголска времена: садашње, прошло и будуће време у јасно контекстуализованим структурама, односно без теоријског објашњавања и инсистирања на апсолутној граматичкој тачности); - Поштује ред речи у реченици; користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима уз минималну помоћ наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања. Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма.
	Добар (3)	- У довољној мери препознаје и користи предвиђене граматичке садржаје (глаголска времена: садашње, прошло и будуће време у јасно контекстуализованим структурама, односно без теоријског објашњавања и инсистирања на апсолутној граматичкој тачности); - Поштује ред речи у реченици; користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима уз већу помоћ наставника и уз делимичан степен самосталности и ангажовања. Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.
	Довољан (2)	- У малој мери препознаје и користи предвиђене граматичке садржаје (глаголска времена: садашње, прошло и будуће време у јасно контекстуализованим структурама, односно без теоријског објашњавања и инсистирања на апсолутној граматичкој тачности); - Поштује ред речи у реченици; - Користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима и уз велику помоћ наставника и уз мали степен активности и ангажовања. Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД		
Област	Оцена	Критеријуми
	Недовољан (1)	- Ни уз помоћ наставника не препознаје и не користи предвиђене граматичке садржаје (глаголска времена: садашње, прошло и будуће време у јасно контекстуализованим структурама, односно без теоријског објашњавања и инсистирања на апсолутној граматичкој тачности); - Не поштује ред речи у реченици; - Не користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - Не разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима и не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. Знања нису ни на нивоу репродукције.

Елемент разумевање говорног и писаног текста подразумева проверу разумевања слушаног и прочитаног текста, рад на часу и слушање упутстава за рад, активност, додатни рад/пројекти. То су: реферат, рад у групи, role play, презентације о темама из плана и програма, диктати...

Диктат се увек односи на познате, већ обрађене теме. Прво се прочита цели диктат нормалном брзином да ученици добију бољи увид у садржај текста, приликом чега ученици не пишу. Затим се чита спорије реченица по реченица, а ученици пишу без упадања и на крају се прочита цели диктат ради контроле и евентуалног поправљања грешака. Ако се у тексту иста грешка појављује више пута и написана је погрешно, рачуна се као једна грешка.

Критеријум за оцењивање диктата:

1-3 грешака	=	одличан
4-6 грешака	=	врло добар
7-9 грешака	=	добар
10-13 грешака	=	довољан
14 грешака и више	=	недовољан

Елемент говорних способности тј. усмено изражавање подразумева ниво усвојености свих обрађених садржаја (вокабулар, граматика,...) и њихово усмено изражавање; комуникацијске способности : постављање питања, одговарање на питања, вођење разговора, читање, превођење и препричавање текста. Ученици који се веома труде и сваки час су активни, вредно учествују у свим облицима рада могу бити оцењени чешће и без посебне индивидуалне провере. Усмено проверавање знања појединог ученика дешава се по правилу сваки час, без претходне најаве. Сваки ученик одговара најмање два пута по полугодишту. Оцена се даје у току часа током којег наставник

прати ученика и процењује ниво његовог знања. Ученик се може испитати и прозивањем из дневника када га није било могуће испитати другачије због дужег одсуствовања или пасивности на часу.

Елемент способности писаног изражавања подразумева тачно писање у решавању задатака репродуктивног типа; тачно писање при модификацији реченица и текстова према упутствима; писање састава, упутстава, писање писма/електронске поште... Писмени задаци су обавезни, а пишу се 2 пута у школској години, односно 1 пут у сваком полугодишту.

Писмени задатак је везан уз теме из целина које су обрађене. Оцена из писменог задатка састоји се од 4 компоненте, свака компонента се оцењује и аритметичка средина тих оцена је коначна оцена.

1. остварење задатка (task achievement), при чему ученик мора поштовати правила писаног изражавања попут поделе на одломке (увод, главни део, закључак), довољан број речи у саставу...
2. кохезија разрађеност мисли и идеја, аргументовање, изношење личног става у закључку и сл.
3. граматика (grammar), при чему ученик примењује прикладне и тачне граматичке структуре
4. вокабулар и правопис (vocabulary and spelling), при чему ученик користи језички регистар, правописно тачне и прикладне лексичке јединице везане уз тему писменог задатка.

Елемент језичке законитости тј принципи функционисања и употребе језика подразумева проверу и усвојеност граматичких наставних јединица, односно примена граматичких дефиниција кроз различите писмене и усмене задатке. Граматичка правила се не испитују усмено као дефиниције. Контролни задатак из граматике најављује се најмање 5 дана унапред, а вреднује се према следећој скали:

- | | |
|------------------|----------------|
| • од 86%-до 100% | одличан (5) |
| • од 70%-до 85% | врло добар (4) |
| • од 50%-69% | добар (3) |
| • од 30%-49% | довољан (2) |
| • испод 30% | недовољан (1) |

Закључна оцена

Закључна оцена произлази из свих претходно наведених елемената и укупне активности ученика кроз оба полугодишта и не мора произлазити из аритметичке средине уписаних оцена, нарочито ако је ученик показао напредак у другом полугодишту. Такође се узимају у обзир и писане белешке наставника, нпр. описне оцене и слично. Све оцене у белешкама сабирају се са осталим оценама и равноправно утичу на закључну оцену првог и другог полугодишта.